

VISIONES EN LA PERIFERIA



Universidad del Valle, Cali
Facultad de Artes Integradas
Escuela de Arquitectura
Departamento de Proyectos



Universidad Nacional, Medellín
Facultad de Arquitectura
Escuela de Medios y Representación



Universidad del Norte, Barranquilla
Escuela de Arquitectura,
Urbanismo y Diseño

VISIONES EN LA PERIFERIA



Universidad del Valle, Cali
Facultad de Artes Integradas
Escuela de Arquitectura
Departamento de Proyectos



Universidad Nacional, Medellín
Facultad de Arquitectura
Escuela de Medios y Representación



Universidad del Norte, Barranquilla
Escuela de Arquitectura,
Urbanismo y Diseño

En consecuencia, el registro visual del espacio se concibe hoy como un fenómeno en el cual convergen conceptos, técnicas y herramientas provenientes de distintos medios, trascendiendo, tanto las fronteras entre distintas disciplinas asociadas a la producción de imagen, como las definiciones instrumentales de lo analógico y lo digital. Esta aproximación transdisciplinar y multi-instrumental a la descripción del espacio facilita las miradas igualmente transdisciplinares para la concepción de los entornos habitables, favoreciendo la incorporación de significados en las propuestas sobre el espacio.



SEMINARIO ACADÉMICO

Proponemos la revisión del tema de la representación del proyecto desde la perspectiva de aquellas disciplinas que, siendo ajenas a la arquitectura, contribuyen a la generación y a la comunicación gráfica de ideas sobre el espacio. Consideramos necesario explorar la coexistencia e integración de conceptos y recursos provenientes de estas disciplinas como el escenario para el desarrollo futuro de los medios relacionados con la representación del espacio.

Este evento constituye la IX versión del Seminario La Representación del Proyecto, el cual se organiza de forma conjunta y periódica con la Universidad Nacional de Colombia (sede Medellín), y la Universidad del Norte, de Barranquilla, alternando la sede entre estas instituciones. El seminario se presenta como un espacio de intercambio entre estudiantes, docentes e investigadores alrededor de experiencias académicas y profesionales centradas en el tema de la expresión arquitectónica.



SEMINARIO ACADÉMICO

La crisis sanitaria que atraviesa el planeta desde el año 2020 ha potenciado formas de convergencia social y académica, así como de colaboración profesional y creativa, soportadas mayormente en recursos en línea. Tras casi dos años de interacción humana mediada crecientemente por lo digital, las ventajas y las limitaciones de estos escenarios son evidentes y permiten identificar formatos apropiados para la reflexión y la puesta en práctica de los temas académicos.

La reflexión propuesta se complementa con el desarrollo de una competencia de diseño para estudiantes, localizada, consecuentemente, en la periferia del campus universitario principal de la Universidad del Valle en Cali. El concurso estará acompañado por un seminario permanente en el cual se abordarán los temas específicos relacionados con las visiones en la periferia de la disciplina arquitectónica.

El seminario se dirige a estudiantes, profesores, investigadores, y profesionales interesados en la problemática de la representación del espacio.



ORGANIZADORES

Universidad del Valle, Cali

- Facultad de Artes Integradas
- Escuela de Arquitectura
- Departamento de Proyectos

Profesores delegados: Luis Javier Echeverri,
Andrés de los Ríos, Rodrigo Vargas

Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín

- Facultad de Arquitectura
- Escuela de Medios y Representación

Profesores delegados: Carlos M. Pérez, Esneda
Arrieta y John de la Cruz Botero

Universidad del Norte, Barranquilla

- Área de Arquitectura, Urbanismo y Diseño

Profesores delegados: Antonio Olmos,
Johanna Ebrahim

VISIONES EN LA PERIFERIA



Universidad del Valle, Cali
Facultad de Artes Integradas
Escuela de Arquitectura
Departamento de Proyectos



Universidad Nacional, Medellín
Facultad de Arquitectura
Escuela de Medios y Representación



Universidad del Norte, Barranquilla
Escuela de Arquitectura,
Urbanismo y Diseño